



In de voetsporen van de legende van Liederiq

Voor de liefhebbers van hoogteverschillen en steile paden ... dit is de top van het Pays des Collines. Een weergaloos uitzicht op de Kluisberg, Doornik, de Mont-Saint-Aubert en de Scheldevlakte biedt zich aan. U gaat koorddanseren op de grens tussen Vlaanderen en Wallonië, langs gewone banen en wegen, aardepadjes en boswegen die u naar de top voeren. Langs het parcours kunt u terecht in talrijke cafés en restaurants, of waarom zou u niet even binnenwippen in het Huis van de Trekkers, waar u andere wandel-ideeën kunt opsteken.



- Verharde wandelroute
- Onverharde wandelroute
- Autovrije verharde wandelroute
- GR (Grote Routepaden)
- Toeristisch informatiekantoor
- Uitzichtpunt
- Kapel
- Museum
- Rustbank
- Speeltuin
- Bar / Café
- Eetgelegenheid
- Ambachtsman / Producent
- Vliegveld



Panelen:
knooppunten



Meer info?

Maison du Tourisme
de la Wallonie picarde
rando@visitwapi.be



EEN PROBLEEM OP HET KNOOPPUNTENNETWERK?
Meld dit door het formulier op de pagina
in te vullen «Signalez un problème»
op www.visitwapi.be

Volg de knooppunten

START 32 → 30 → 27 → 26 → 28 →
36 → 38 → 42 → 40 → 37 → 32 **EINDE**

Op het traject

> **Huis van de Trekkers** 32

Ideaal vertrekpunt voor tochten. Specifieke kaarten en documenten, informatieborden, tips. Tijdelijke tentoonstellingen.

> **RAVeL des Collines L83 -87** 38

Deze oude spoorweg, heringericht als Voie Verte, verbindt de Mont-de-l'Enclus met Ellezelles, Flobecq en Lessines.

De legende van Liederiq

Rond het jaar 620, tijdens de heerschappij van koning Dagobert, trok prins Salvaert van Dijon, een belangrijke prins aan het hoofd van een rijke caravan, door het meedogenloze bos van Mont-de-l'Enclus. Hij werd aangevallen door graaf Phinaert.

De hele caravan werd gedood, met uitzondering van Ermengarde de Roussillon, de echtgenote van Salvaert die op de vlucht slaat en in alle angst bevalt van een jongetje dat ze zal verbergen onder een struik bij een bron vooraleer ze zelf gevangen genomen wordt. Het kind wordt gevonden en grootgebracht door een eremiet die hem zijn naam zal geven, Liederiq. Later zal de jonge Liederiq, volgens de legende, een opleiding volgen in Engeland vooraleer hij terugkeert naar onze streek. Hij ligt er aan de basis van het ontstaan van de steden Lille en Brugge en de dynastie van de invloedrijke graven van Vlaanderen.

Er bestaan verschillende versies van deze legende. Beroemde schrijvers hiervan zijn onder meer Alexandre Dumas, Henri Conscience, Cécile Ameye. Deze legende heeft echter wel degelijk historische banden met de werkelijkheid: Mont de l'Ermitage (Eremietenberg) en op oude kaarten van de gemeente vinden we verschillende plaatsen vermeld in de legende.